**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета "Изобразительное искусство" для 1-4 классов**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1 - 4 классов разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 26. 11. 2011 № 1241, от 22. 09. 2011 № 2357, 18. 12. 2012 г. № 1060, от 29. 12. 2014 г. № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576), Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «ООШ с. Большое» и программой авторов Б. Н. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяева и др. (Рабочие программы. Изобразительное искусство. -М.: Просвещение, 2015)

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интел­лектуальной и духовной деятельности растущей личности.

**Цели курса:**

* воспитание эстетических чувств, интереса к изобрази­тельному искусству; обогащение нравственного опыта, пред­ставлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусст­во;
* развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприя­тию искусства и окружающего мира, умений и навыков со­трудничества в художественной деятельности;
* освоение первоначальных знаний о пластических искус­ствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
* овладение элементарной художественной грамотой; фор­мирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятель­ности, разными художественными материалами; совершен­ствование эстетического вкуса.

**Задачи** **обучения:**

* совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
* развитие способности видеть проявление художествен­ной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художест­венными материалами.

Тема 1 класса **— «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художник учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса **— «Искусство и ты».** Художественное развитие ребенка сосредотачивается над способам выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса **— «Искусство вокруг нас».** Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице 1е, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и созидают окружающий мир.

Тема 4 класса **— «Каждый народ — художник».** Дети изучают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

На преподавание учебного предмета "Изобразительное искусство" в каждом классе отводится 1 ч (1 класс - 33 ч в год, 2-4 классы - 34 ч в год). Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 учебные недели. Авторская программа рассчитана на 33 ч в год. В силу требований п.10.10 СанПин 2.4.2.2821-10 произведено уплотнение часов для реализации "ступенчатого" режима обучения. Объем преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в1классе составляет 29 часов.

В авторскую программу внесены следующие изменения:

предусмотрено проведение вводного, промежуточного, итогового контроля во 2-4 классах, в 1 классе – итоговый контроль.